

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №3»

Рабочая программа
учебного предмета «Технология»,
10 класс

Учитель: Павлова Ирина Владимировна

Пояснительная записка

Данная программа «Технология» для 10 класса разработана на основе основной образовательной программы основного общего образования на 2015/16 – 2019/20 учебные годы МАОУ «СОШ №3» города Ялуторовска.

Приведенное ниже тематическое планирование раздела «Технология» ориентировано на изучение данного раздела в 10 классе на базовом уровне.

Для изучения курса в учебных планах отводится 1 час в неделю, или 35 часов в год.

Данное планирование согласовано с требованиями стандарта, которые определяют базовый уровень знаний и умений.

Изучение некоторых тем предусматривает использование местных видов ремесел, что в тематическом планировании отмечено жирным шрифтом как национально-региональный компонент программы; тема «Проектирование» изучается с использованием информационно – компьютерных технологий.

Одна из важнейших социальных функций школы состоит в обеспечении развития и реализации способностей учащихся, их социализации, приобщения к культуре и профессионального самоопределения.

Технологический подход к жизненным и производственным задачам требует постоянного развития творческих способностей личности. Курс направлен на социальную защиту учащихся в условиях рыночной экономики. Содержание курса призвано содействовать профессиональному самоопределению учащихся, реализации индивидуального потенциала. Упор сделан на развитие у учащихся творческого потенциала и самостоятельности, становление и профессиональное самоопределение личности. В основу положен проектный подход, обеспечивающий использование при выполнении практических работ и изготовление объектов труда.

Для выполнения различных трудовых заданий, творческих практических работ использован комплексный обучающий метод – метод проектов, который позволяет в большей степени проявить самостоятельность обучающихся в принятии решений, обеспечить формирование умений и навыков конструировать, планировать, организовывать и контролировать свой труд.

Выполнение творческих проектов рассматривается как один из эффективных способов трудового воспитания и технологического образования.

В ходе выполнения проектов у учащихся должна выработаться и закрепиться привычка к анализу потребительских, экономических, экологических и технологических ситуаций. Важно сформировать способность оценивать идеи исходя из реальных потребностей, материальных возможностей, научиться выбирать наиболее технологичный, экономичный, отвечающий требованиям дизайна и потребностям школы и рынка вариант их реализации.

Цели курса:

- заложить основы подготовки учащейся молодежи к трудовой деятельности в новых экономических условиях;
- формирование компетентной социально-адаптированной, конкурентно способной, культурно-развитой личности;
- способствовать воспитанию и развитию инициативной, творческой личности, процессу её самоопределения и самореализации в будущей карьере.

Учебник «Технология», авторы В.Д.Симоненко, Н.В.Матяш, Т.И.Терентьева, Н.П.Шипицын, О.П.Очинин, 2002 г.

Учебно-тематический план

| № п /п | Наименование раздела | Количество часов |
|--------|---|------------------|
| 1. | Вводный урок. Инструктаж по охране труда учащихся при работе в кабинете технологии | 1 |
| 2. | Основы предпринимательства. | 10 |
| 3. | Основы художественного конструирования. | 13 |
| 4. | Проектирование. | 11 |
| | Итого | 35 |

Содержание курса

Вводное занятие (1 ч)

Основные теоретические сведения. Содержание и задачи курса «Технология» 10 класс. Правила безопасности и охраны труда в кабинете технологии и при работе с ручными инструментами. Инструменты и материалы для работ по рукоделию. Экологические проблемы природы, общества, человека. Способы их разрешения. Негативные последствия влияния хозяйственной деятельности человека на окружающую среду и на здоровье человека. Экология жилого дома.

Основы предпринимательства (10 ч)

Основные теоретические сведения. Принципы и формы предпринимательства. Виды предпринимательской деятельности. Нормативная база предприятия. Организация и уровни управления на предприятии.

Трудовой коллектив. Понятие о трудовом коллективе. Контрактная форма найма. Понятие о производительности труда. Понятие об оплате труда. Системы оплаты труда: повременная и сдельная, договорная. Налоги. Их значение в развитии страны. Виды налогов. Льготы по налогообложению. Ответственность налогоплательщика.

Виды ресурсов производства. Факторы производства.

Нравственные и деловые качества предпринимателя. Тест на выявление и оценку предрасположенности к предпринимательской деятельности. Организационно-правовые формы предпринимательства в России.

Производительность труда. Оплата труда. Понятие о менеджменте, его целях и задачах. Понятие о маркетинге. Методика поиска рынков сбыта товаров и услуг. Прямые и косвенные затраты.

Маркетинг в деятельности предпринимателя. Себестоимость товаров и услуг. Цены товаров и услуг. Понятие о себестоимости товаров и услуг. Пути снижения себестоимости продукции.

Финансовая деятельность предпринимателя. Прибыль и налоговая служба. Бухгалтерский учет в деятельности предпринимателя.

Понятие о предпринимательской идее. Технология претворения предпринимательской идеи в проект. Понятие о бизнес-плане и его целях. Резюме.

Практическая работа. Творческий проект “Мое собственное дело” составление бизнес-плана проекта. Написание резюме. Финансовый план. Оценка качества и защита проекта.

Основы художественного конструирования (13 ч)

Основные теоретические сведения. Развитие материальной культуры и прикладного творчества. Зарождение и становление дизайна. Дизайн в России. Формообразование. Форма, размеры изделия и их связь со средой. Факторы, влияющие на формообразование (социальные, функциональные, эргономические). Композиция. Понятие композиции. Характеристики и основные принципы построения композиции в изобразительном творчестве и техническом дизайне. Понятие «модуль», геометрическая форма, пропорции, контраст, масштабность. Симметрия и ее виды. Композиция и ее виды. Цвет. Знакомство с цветовым тоном, яркостью. Светотень и зрительное восприятие объема.

Практическая работа. Выполнение эскизов выставочного стенда для рабочей мастерской, рабочего стола, Составление эскизов шкатулки для рукоделия, настольной лампы, с учетом формообразующих факторов.

Проектирование (11 ч)

Основные теоретические сведения. Выбор темы проекта. Дать обоснование выбранной темы. Составление плана работы над творческим проектом. Подбор литературы, интернет ресурсов. Правила по технике безопасности при выполнении ручных работ. Подбор материалов и инструментов. Разработка эскиза изделия творческого проекта. Конструкторское решение и изготовление изделия. Защита проекта.

Практическая работа. Составление плана работы над творческим проектом. Подбор литературы, интернет ресурсов. Подбор материалов и инструментов. Разработка эскиза изделия творческого проекта. Конструкторское решение и изготовление изделия. Защита проекта.

Тематическое планирование.

| № п/п | Тема урока | часы | Цель, основные понятия | Тип урока | Форма урока | Дидактический материал | Форма организации урока |
|--|---|------|---|-----------------------|-------------|---|-------------------------|
| 1 четверть. | | | | | | | |
| 1. | Вводное занятие. Первичный инструктаж по технике безопасности, правилам поведения в кабинете «технология» | 1 | Ознакомить учащихся с правилами поведения в кабинете «технология», с правилами по технике безопасности и санитарно-гигиеническими требованиями. | Изучение новых знаний | лекция | Тетрадь по технике безопасности, рабочая тетрадь, учебник | коллективная |
| Основы предпринимательства - 10 часов | | | | | | | |
| 2. | Принципы и формы предпринимательства. Виды предпринимательства в городе Ялutorовске. | 1 | Ознакомить учащихся с формами предпринимательства. | Изучение новых знаний | лекция | Учебник, тетрадь. | Коллективная. |
| 3. | Трудовой коллектив. Трудовые коллективы частных предпринимателей города Ялutorовска. | 1 | Ознакомить учащихся с трудовым коллективом на примере ИП нашего города. | Комбинированный | лекция | Учебник, тетрадь. | Коллективная. |
| 4. | Производительность и оплата труда. | 1 | Приобрести понятие об оплате труда. Производительность. | Комбинированный | лекция | Учебник, тетрадь. | Коллективная. |
| 5. | Маркетинг в деятельности предпринимателя. | 1 | Познакомить детей с понятием маркетинга, главными задачами маркетинга и его стратегиями. | Комбинированный | лекция | Учебник, тетрадь. | Коллективная. |

| | | | | | | | |
|--|--|---|---|-----------------|------------------|-------------------|----------------|
| 6. | Себестоимость производства товаров и услуг. | 1 | Дать учащимся понятие себестоимости продукции, классификацию себестоимости продукции. Калькуляция. | Комбинированный | лекция | Учебник, тетрадь. | Коллективная. |
| 7. | Цены товаров и услуг. Примеры цен на товары и услуги г Ялуторовска. | 1 | Познакомить учащихся со стратегией ценообразования, с основными критериями ценообразования. | Комбинированный | лекция | Учебник, тетрадь. | Коллективная. |
| 8. | Финансовая деятельность предпринимателя. | 1 | Ознакомить учащихся с видами финансовой деятельности предпринимателя. | Комбинированный | лекция | Учебник, тетрадь. | Коллективная. |
| 9. | Прибыль и налоговая служба. | 1 | Дать понятие налогов. Познакомить с видами налогов, льготами по налогообложению, с ответственностью налогоплательщика. | Комбинированный | лекция | Учебник, тетрадь. | Коллективная. |
| 2 четверть. | | | | | | | |
| 10. | Бухгалтерский учет в деятельности предпринимателя. | 1 | Сделать анализ хозяйственной деятельности предприятий. | Комбинированный | лекция | Учебник, тетрадь. | Коллективная. |
| 11. | Обобщающий урок по теме «Основы предпринимательства». | 1 | Обобщить и закрепить знания полученные при изучении темы. | контроль | Тестовые задания | тетрадь | индивидуальная |
| Основы художественного конструирования - 13 часов | | | | | | | |
| 12. | Развитие материальной культуры и прикладного искусства. | 1 | Знакомство с красотой и функциональностью в народном искусстве. Сведения о народных ремеслах. | Комбинированный | лекция | Учебник, тетрадь. | Коллективная. |
| 13. | Зарождение и становление дизайна. | 1 | Знакомство с развитием производства и деятельности У.Морриса, Г.Земпера. Создание в Германии П.Бернсом художественно – промышленного союза. | Комбинированный | лекция | Учебник, тетрадь. | Коллективная. |
| 14. | Дизайн в России. | 1 | Знакомство с первыми отечественными разработками «инженерного» дизайна. Современные промышленные | Комбинированный | лекция | Учебник, тетрадь. | Коллективная. |

| | | | | | | | |
|--------------------|---|---|---|-----------------|---------------------|------------------------------|----------------|
| | | | изделия и влияние дизайна на их потребительские качества и конкурентоспособность. | | | | |
| 15. | Формообразование. | 1 | Знакомство с факторами, влияющими на формообразование: социальные, функциональные, эргономические (человеческий фактор). Форма, размеры изделия и их связь со средой. | Комбинированный | лекция | Учебник, тетрадь. | Коллективная. |
| 16. | Составление эскизов шкатулки для рукоделия, настольной лампы с учетом формообразующих факторов. | 1 | Закрепление знаний о формообразовании, применение ЗУН на практике. | практикум | Практическая работа | Бумага, канц. принадлежности | индивидуальная |
| 3 четверть. | | | | | | | |
| 17. | Составление эскизов настольной лампы с учетом формообразующих факторов. | 1 | Закрепление знаний о формообразовании, применение ЗУН на практике. | практикум | Практическая работа | Бумага, канц. принадлежности | индивидуальная |
| 18. | Композиция. | 1 | Знакомство с понятием модуль. Геометрическая форма. Пропорции. Контраст., нюанс, тождество, масштабность. Симметрия и ее виды. Композиция и ее виды. | Комбинированный | лекция | Учебник, тетрадь. | Коллективная. |
| 19. | Выполнение эскизов выставочного стенда для рабочей мастерской, рабочего стола. | 1 | Закрепление знаний о геометрической форме, понятии модуль и композиция. Традиции оформления рабочих кабинетов нашей школы. | практикум | Практическая работа | Бумага, канц. принадлежности | индивидуальная |
| 20. | Выполнение эскизов рабочего стола для рабочей мастерской . | 1 | Закрепление знаний о геометрической форме, понятии модуль и композиция. Традиции оформления рабочих кабинетов нашей школы. | практикум | Практическая работа | Бумага, канц. принадлежности | индивидуальная |
| 21. | Цвет. | 1 | Знакомство с цветовым тоном, яркостью. Светотень и зрительное восприятие объема. | Комбинированный | лекция | Учебник, тетрадь. | Коллективная. |
| 22. | Разработка решения цветового оформления предметов для учебных мастерских. | 1 | Закрепить на практике тональное восприятие, работу с цветом и тенью. | практикум | Практическая работа | Бумага, канц. принадлежности | индивидуальная |

| | | | | | | | |
|----------------------------------|---|---|--|---|---------------------|-------------------------------|----------------|
| 23. | Оформление предметов для учебных мастерских. | 1 | Закрепить на практике тональное восприятие, работу с цветом и тенью. | практикум | Практическая работа | Бумага, канц. принадлежности | индивидуальная |
| 24. | Обобщающий урок по теме «Основы художественного конструирования». | 1 | Обобщить и закрепить знания полученные при изучении темы. | контроль | Тестовые задания | тетрадь | индивидуальная |
| Проектирование - 11 часов | | | | | | | |
| 25. | Выбор темы и ее обоснование. | 1 | Дать обоснование выбранной темы. | Закрепление знаний и умений. | Практическая работа | Литература, тетрадь, рисунки. | Индивидуальная |
| 26. | Составление плана. | 1 | Закрепить умение составлять план работы, выполнять подбор литературы, в соответствии выбранной темы. | Закрепление знаний и умений. <u>Урок с использованием ИКТ</u> | Практическая работа | Литература, тетрадь | Индивидуальная |
| 27. | Подбор литературы. | 1 | Закрепить умение выполнять подбор литературы, в соответствии выбранной темы. | Закрепление знаний и умений. <u>Урок с использованием ИКТ</u> | Практическая работа | Литература, тетрадь | Индивидуальная |
| 28. | Техника безопасности. Подбор материалов и инструментов. | 1 | Закрепить знания правил по технике безопасности, умение подбирать материалы и инструменты для определенного вида работы. | Закрепление знаний и умений. <u>Урок с использованием ИКТ</u> | Практическая работа | Инструктаж, учебник, тетрадь | Индивидуальная |
| 4 четверть. | | | | | | | |
| 29. | Разработка эскиза. | 1 | Закрепить умение разрабатывать эскиз. | Практикум. <u>Урок с использованием ИКТ</u> | Практическая работа | учебник, тетрадь | Индивидуальная |
| 30. | Конструкторский этап. | 1 | Закрепить навыки конструирования. | Практикум. <u>Урок с использованием ИКТ</u> | Практическая работа | учебник, тетрадь | Индивидуальная |
| 31. | Написание творческого проекта. | 1 | Формировать умение выполнять письменную работу | <u>Урок с использованием ИКТ</u> | Практическая работа | учебник, тетрадь | Индивидуальная |

| | | | | | | | |
|-----|------------------------------|---|---|---|---------------------|---|----------------|
| 32. | Оформление письменной работ. | 1 | Закрепить навыки оформления письменной работы | <u>Урок с использованием ИКТ</u> | Практическая работа | учебник, тетрадь | Индивидуальная |
| 33. | Изготовление изделия. | 1 | Изготовить изделие в соответствии с определенной темой. | Практикум | Практическая работа | Инструменты и материалы, необходимые для выполнения работы. | Индивидуальная |
| 34. | Контроль качества. | 1 | Проверка качества изготовленного изделия, устранение недочетов. | Практикум | Практическая работа | Инструменты и материалы, необходимые для выполнения работы. | Индивидуальная |
| 35. | Защита проекта. | 1 | Учить учащихся защищать свои творческие проекты. | контроль <u>Урок с использованием ИКТ</u> | лекция | Изделие и письменная работа | Индивидуальная |

Требования к уровню подготовки выпускников, обучающихся по данной программе.

Учащиеся должны знать:

- место предпринимательства в экономической структуре общества;
- принципы и формы предпринимательства, источники его финансирования;
- условия прибыльного производства;
- роль менеджмента и маркетинга в деятельности предпринимателей;
- характеристики и основные принципы построения композиции при создании графических изображений в изобразительном творчестве и дизайне;
- понятие «форма», «размеры» изделия и их связь со средой;
- факторы, влияющие на формообразование (социальные, функциональные, эргономические);
- понятие композиции. Характеристики и основные принципы построения композиции в изобразительном творчестве и техническом дизайне;
- Симметрия и ее виды;
- Понятие «цвет», цветовой тон, яркость;
- Светотень и зрительное восприятие объема;
- Правила по технике безопасности при выполнении ручных работ.

Учащиеся должны уметь:

- выдвигать деловые идеи;
- изучать конъюнктуру рынка, определять себестоимость произведенной продукции, разрабатывать бизнес-план;
- соблюдать правила безопасности труда;
- правильно и красиво располагать текстовый и цифровой материал, контролировать качество выполняемых работ;
- оформлять и составлять простейшие деловые документы;
- использовать законы композиции при создании графических объектов;

- составлять план работы над творческим проектом;
- подбирать литературу, интернет ресурсы;
- производить подбор материалов и инструментов;
- разрабатывать эскиз изделия творческого проекта;
- подготовить защиту творческого проекта.

Перечень учебно-методического обеспечения

| Класс | Учебники (автор, название, год издания, кем рекомендован или допущен, издательство) | Методические материалы | Дидактические материалы | Материалы для контроля | Интернет-ресурсы |
|-------|---|---|--|-----------------------------|------------------|
| 10 | Учебник «Технология», авторы В.Д.Симоненко, Н.В.Матяш, Т.И. Терентьева, Н.П.Шипицын, О.П. Очинин, 2002 г. | Е.В. Преображенская «Основы предпринимательства» Саратов ОАО «Издательство «Лицей» 2002 г. С.П.Шурупов «Деловые и ролевые игры на уроках технологии» Волгоград «Издательство «Учитель» 2011 г. | Инструкционные карты, швейные машины, утюг, гладильная доска, масштабные линейки, манекен, плакаты, набор посуды, набор инвентаря для кухни. | карточки, контрольные тесты | Презентации |

Список литературы

1. Балабанов И.Т. Основы финансового менеджмента. Как управлять капиталом? – М.: Финансы и статистика, 1995г.
2. Верхан П.Х. Предприниматель: Перв. С нем. – Минск: ЭРИДАН, 1992г.
3. Евменова Г.М., Кнышова Л.М., Попова Т.Л., Меньшикова О.И. Предпринимательство для всех. – М.: просвещение, 1994г.
4. Казаков А.П. Школьнику о рыночной экономике. Учебное пособие для старшеклассников. – М.: Общество «Знание», 1993г.
5. Симоненко В.Д. Методика обучения учащихся основам предпринимательства.- Брянск; Издательство БГПИ, 1994г.
6. Симоненко В.Д. Основы предпринимательства, - Брянск, 1994г.
7. Обучение технологии в средней школе: 5-11 кл. /Методическое пособие. – М.: ВЛАДОС, 2003.-208с.
8. Павлова М.Б., Питт Дж., Гуревич М.И., Сасова И.А. Метод проектов в технологическом образовании школьников. Пособие для учителя /Под ред. Сасовой И.А. – М.: Вентана-Графф, 2003.-296с.
9. Технология. 5-11 классы (вариант для девочек): Развернутое тематическое планирование по программе В.Д.Симоненко./авт.-сост. Е.А.Киселёва и др. – Волгоград: Учитель, 2009. – 111с.
10. Технология. 5-11 класс: предметные недели в школе/Авт.-сост. Володина Е.Д., Суслина В.Ю. – Волгоград: Учитель, 2008. – 156с.

Данные об авторе

Павлова Ирина Владимировна - учитель технологии

Контактная информация:

- МАОУ «Средняя общеобразовательная школа №3»
- Тюменская область г. Ялуторовск ул. Кармелюка д.11 тел. 2-00-46

Аннотация.

Данная программа «Технология» для 10 класса разработана на основе основной образовательной программы основного общего образования на 2015/16 – 2019/20 учебные годы МАОУ «СОШ №3» города Ялуторовска.

Приведенное ниже тематическое планирование раздела «Технология» ориентировано на изучение данного раздела в 10 классе на базовом уровне.

Для изучения курса в учебных планах отводится 1 час в неделю, или 35 часов в год.

Данное планирование согласовано с требованиями стандарта, которые определяют базовый уровень знаний и умений.

Изучение некоторых тем предусматривает использование местных видов ремесел, что в тематическом планировании отмечено жирным шрифтом как национально-региональный компонент программы; тема «Проектирование» изучается с использованием информационно – компьютерных технологий.

Одна из важнейших социальных функций школы состоит в обеспечении развития и реализации способностей учащихся, их социализации, приобщения к культуре и профессионального самоопределения.

Технологический подход к жизненным и производственным задачам требует постоянного развития творческих способностей личности. Курс направлен на социальную защиту учащихся в условиях рыночной экономики. Содержание курса призвано содействовать профессиональному самоопределению учащихся, реализации индивидуального потенциала. Упор сделан на развитие у учащихся творческого потенциала и самостоятельности, становление и профессиональное самоопределение личности. В основу положен проектный подход, обеспечивающий использование при выполнении практических работ и изготовление объектов труда.

Основными целями образовательной области «Технология» в системе общего образования является:

-формирование трудовой и технологической культуры школьника, системы технологических знаний и умений;

-воспитание трудовых, гражданских и патриотических качеств его личности, их профессионального самоопределения в условиях рынка труда.

Рабочая программа по технологии для изучения в 10 классе включает разделы: **Основы предпринимательства, Основы художественного конструирования, Основы художественного конструирования, Проектирование.** Каждый раздел программы включает в себя основные теоретические сведения практические работы и рекомендуемые объекты труда. Изучение материала связанного с практическими работами, предваряется необходимым минимумом теоретических сведений. Отличительной особенностью программы является то, что процесс изготовления любого изделия начинается с выполнения эскизов, зарисовок лучших образцов, составления вариантов композиций. При изготовлении наряду с технологическими требованиями большое внимание уделяется эстетическим, экологическим и экономическим требованиям. Широкий набор видов деятельности и материалов для работы позволяет расширить политехнический кругозор обучающихся, раскрыть свои индивидуальные способности.